**Дата поступления рукописи в редакцию: 09.05.2026 г.**
**Дата принятия рукописи в печать: 27.05.2026 г.**

DOI: 10.24412/2782-3849-2026-5-529-532

***АНДРИАНОВА Мария Владимировна,***

*начальник отдела по организации научной и редакционно-издательской деятельности, старший преподаватель кафедры общетеоретических правовых дисциплин Северо-Западного филиала Российского государственного университета правосудия имени В.М. Лебедева, кандидат юридических наук, SPIN-код: 9336-0842, AuthorID: 999621,*

*e-mail: amvspb2019@mail.ru*

***МОРОЗОВА Мария Викторовна,***

*студентка 2 курса бакалавриата юридического факультета Северо-Западного филиала Российского государственного университета правосудия имени В.М. Лебедева,*

*e-mail.ru: mariyamorozovaa_03@mail.ru*

## СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ЭЛЕМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ НА МЕЖДУНАРОДНОМ УРОВНЕ (НА ПРИМЕРЕ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА)

**Аннотация**. *В статье рассматривается значение сохранения исторической памяти как одного из важнейших факторов формирования и укрепления правовой культура на международно-правовом уровне. В качестве примера события, сохранение памяти о котором оказывает непосредственное влияние на состояние правовой культуры на международном уровне, выбрана блокада Ленинграда. Цель исследования является анализ влияния мер по сохранению исторической памяти на состояние правовой культуры. Работа проводилась с применением общенаучных методов и частнонаучных методов, таких как анализ, синтез, диалектический, формально-юридический, системный методы и др. В рамках исследования проведен анализ конкретных мер по сохранению исторической памяти о блокаде Ленинграда на международно-правовом уровне. Сделан вывод о том, что сохранение исторической памяти является неотъемлемой частью системы формирования и укрепления правовой культуры не только на национальном, но и на международном уровне.*

**Ключевые слова:** *блокада Ленинграда, Организация Объединенных наций, правовая культура, историческая память*.

***ANDRIANOVA Mariia Vladimirovna,***

*senior lecturer of the Department of General Theoretical Legal Disciplines of the North-West branch of the Russian State University of Justice named after V.M. Lebedev, Candidate of Law*

***MOROZOVA Mariia Viktorovna,***

*a 2nd-year undergraduate student at the Faculty of Law of the North-West branch of the Russian State University of Justice named after V.M. Lebedev*

## PRESERVATION OF HISTORICAL MEMORY AS AN ESSENTIAL ELEMENT OF THE FORMATION AND STRENGTHENING OF LEGAL CULTURE AT THE INTERNATIONAL LEVEL (ON THE EXAMPLE OF THE SIEGE OF LENINGRAD)

**Annotation**. *The article examines the importance of preserving historical memory as one of the most important factors in the formation and strengthening of legal culture at the international legal level. The siege of Leningrad was chosen as an example of an event whose preservation of memory has a direct impact on the state of legal culture at the international level. The purpose of the study is to analyze the impact of measures to preserve historical memory on the state of legal culture. The work was carried out using general scientific methods and private scientific methods such as analysis, synthesis, dialectical, formal legal, systematic methods, etc. The study analyzes specific measures to preserve the historical memory of the siege of Leningrad at the international legal level. It is concluded that the preservation of historical memory is an integral part of the system*

*of formation and strengthening of legal culture not only at the national but also at the international level.*

**Key words**: *the siege of Leningrad, the United Nations, legal culture, historical memory.*

Формирование и укрепление правовой культуры является актуальным задачей на протяжении многих веков не только на национальном, но и на международном уровне. Сущность и содержание правовой культуры представляют интерес для юридической науки и являются дискуссионными. Так, Е.М. Павленко рассматривает правовую культуру как «сложную систему правовых ценностей, отражающих особенности развития правовой сферы деятельности государства и общества, отдельных социальных групп и личности» [4, с. 16]. В данном определении ключевым представляется выделение системности правовой культуры. В действительности, правовые ценности и взгляды общества, составляющие содержание правовой культуры, представляют собой особую систему, характеризующую правовое восприятие общества. А.В. Петров и Т.Ю. Котрикова предлагают понимать под правовой культурой прогрессивно ценностную часть актуального и исторического бытия правовой системы государства [5, с. 327]. Авторы справедливо обращают внимание на то, что правовая культура отражает не только актуальное состояние правовой системы, но и ее историческое развитие. К.С. Линейцева отмечает, с чем следует согласиться, что понятие правовой культуры является многогранным и сложным. В связи с этим автор указывает на три основных подхода к правовой культуре, представляющиеся вполне обоснованными. Она рассматривает правовую культуру как совокупность правовых ценностей общества, способ деятельности человека и качественное состояние правовой жизни общества [3, с. 8].

Таким образом, правовая культура представляет собой систему ценностей, взглядов, убеждений общества, характеризующих восприятие правовой действительности, отношение к праву на всех этапах развития правовой системы. Выделенные особенности характерны не только для правовой культуры России, но и для правовой культуры как международно-правовой категории.

Поддержание высокого уровня правовой культуры на международном уровне является необходимым для обеспечения эффективного взаимодействия государств и формирования благоприятной правовой среды в современном мире.

Одним из важнейших факторов, оказывающих влияние на формирование и способствующих укреплению правовой культуры, является сохранение исторической памяти. Н.А. Славова указывает, что историческая преемственность и транслирование историко-правовых ценностей является одной из функций правовой культуры [6, с. 51-52]. С этим утверждением следует согласиться, добавив, что с другой стороны поддержание нравственно-ценностных ориентиров также способствует и повышению уровня правовой культуры.

В этом смысле необходимым представляется избрание таких юридических форм переживания истории и поддержания исторической памяти [2, с. 21-44, 98-104], которые позволят сформировать и поспособствуют укреплению необходимых для поддержания высокого уровня правовой культуры правовых ценностей.

Важную роль в формировании правовой культуры общества играет сохранение исторической памяти о событиях Второй мировой войны, в частности о блокаде Ленинграда [7, с. 26]. Примечательно, что на международном уровне восприятие исторической памяти как ценности произошло только после Второй мировой войны [2, с. 475], что лишний раз подчеркивает значение сохранения памяти об указанных событиях для формирования правовой культуры не только в российском обществе, но и в международном масштабе.

Ключевую роль в сохранении исторической памяти о событиях Второй мировой войны в целом и блокады Ленинграда в частности играет деятельность Организации Объединенных Наций (далее – ООН, Организация). Необходимо отметить, что кроме принятия ООН документов, направленных на сохранение памяти об указанных событиях и предотвращение возрождения фашистской идеологии Организация осуществляет и просветительскую деятельность, которая, безусловно, оказывает положительное влияние на формирование правовой культуры на международном уровне.

Так, в 2019 году в ООН была открыта фотовыставка, посвященная двум значимым датам. 27 января 1944 года советской армией была снята блокада Ленинграда, которая продлилась 872 дня, и в этот же день, но годом позднее, советские войска освободили заключенных Освенцима. Открытием выставки ООН решила увековечить одновременно два события, а именно 75-летие снятия блокады Ленинграда и Международный день памяти жертв

Холокоста [8]. Открыл экспозицию Постоянный представитель Российской Федерации при ООН Василий Небензя. Он обратил внимание ветеранов на то, что именно они помогают сохранять историческую память. В свою очередь, Алисон Смейл, заместитель Генерального секретаря по глобальным коммуникациям, процитировав ленинградскую поэтессу Ольгу Бергольц: «Никто не забыт и ничто не забыто», указала на то, насколько разрушительной была трагедия для ленинградцев [9].

В январе 2025 года в Нью-Йорке в штабквартире ООН была открыта выставка «Блокада Ленинграда – нацистский геноцид советского народа во время Великой Отечественной войны». В вопросе сохранения исторической памяти данная фотовыставка занимает важное место, она была подготовлена на основе решения Санкт-Петербургского городского суда от 20 октября 2022 года о признании блокады Ленинграда нацистами и их пособниками геноцидом советского народа [10]. На фотовыставке было показано шестнадцать стендов, содержащих архивные данные, свидетельствующие о трагедии блокадного Ленинграда. Необходимо отметить, что экспозицию посетили представители иностранных дипломатических миссий, Секретариата ООН и аккредитованные при всемирной международной организации журналисты.

Также ООН регулярно обнародует документы, посвященные Второй мировой войне. Так, например, 7 мая 2025 года на 68 пленарном заседании было проведено специальное торжественное мероприятие в память обо всех жертвах Второй мировой войны, после чего был обнародован документ A/79/PV.68. Первым от представителей государств-членов выступил Василий Небензя, который отметил, что осада Ленинграда не была случайностью: «Это была часть общей продуманной политики морения голодом».

Интерес представляет также деятельность Международной ассоциации общественных организаций блокадников города-героя Ленинграда. Эта ассоциация объединяет около 12 тысяч членов из 70 городов России, стран СНГ, ближнего и дальнего зарубежья и осуществляет деятельность, связанную не только с защитой интересов блокадников, но и просветительскую деятельность, в том числе непосредственно участвует в подготовке и издании Книг Памяти, других изданий, посвященных блокаде Ленинграда, открытии памятников и тематических выставок. Кроме того Ассоциация проводит регулярные съезды членов в целях поддержания связи поколений, сохранения исторической памяти, укрепления духовных и нравственных ценностей в обществе. Отражение событий блокады Ленинграда в подобных изданиях и мероприятиях неразрывно связано с трансляцией нравственно-правовых ценностей, необходимых для формирования правовой культуры. В этом смысле взаимодействие с представителями других государств в подобных проектах оказывает безусловное положительное влияние на укрепление правовой культуры на международном уровне.

Учитывая вышеизложенное, следует положительно оценить инициативу о создании филиалов Музея обороны и блокады Ленинграда в других городах и государствах.

Таким образом, деятельность международных организаций, государств, общественных организаций по сохранению исторической памяти о событиях Второй мировой войны в целом и блокады Ленинграда в частности является важнейшим элементом формирования и укрепления правовой культуры. В этом смысле справедливым является утверждение о том, что работа по преодолению «войн памяти» должна быть важной частью деятельности не только внутри государств, но и на международном уровне [1, с. 61]. Одним из направлений такой деятельности могла бы стать разработка международно-правовых документов, отражающих ключевые нравственные и правовые ценности, способствующие сохранению исторической памяти и укреплению правовой культуры.

**Список литературы:**

[1] Дорская А.А. Дорский А.Ю. Сохранение памяти о Второй мировой войне: проблема соотношения международного и национального правового регулирования // Журнал российского права. 2025. Т. 29, № 4. С. 48-62.

[2] Дорская А.А. Историческая память как ценность в международной и национальных правовых системах // Диалоги и конфликты культур в меняющемся мире : Материалы XXI Международных Лихачевских научных чтений, Санкт-Петербург, 25–26 мая 2023 года. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, 2023. – С. 474-476.

[3] Линейцева К.С. Основные подходы к пониманию правовой культуры // Сибирский юридический вестник. 2010. № 4. С. 3-9.

[4] Павленко Е.М. Влияние деформаций правового сознания на формирование правовой культуры и культуры прав человека // Российское государствоведение. 2016. № 2. С. 15-27.

[5] Петров А.В., Котрикова Т.Ю. Профессиональная правовая культура в системе правовой культуры общества // Вестник Нижегородского университета им. Н.И.

Лобачевского. 2013. № 3-1. С. 326-331.

[6] Славова Н.А. Правовая культура: понятие и функции // Вестник ВУиТ. 2020. №3 (96). С. 48-55.

[7] Шеншина Л.А., Болотин Д.Д. Блокада Ленинграда как символ исторической памяти и её роль в формировании правовой культуры современного российского общества // Аграрное и земельное право. 2025. № 5. С. 23-27.

[8] «Город и его жители не сдались» - в ООН открыта фотовыставка, посвященная блокаде Ленинграда // UN News URL: https://news.un.org/ru/story/2019/01/1348102 (дата обращения: 04.04.2026).

[9] «Город и его жители не сдались» - в ООН открыта фотовыставка, посвященная блокаде Ленинграда // UN News URL: https://news.un.org/ru/story/2019/01/1348102 (дата обращения: 04.04.2026).

[10] Открытие в ООН выставки «Блокада Ленинграда – нацистский геноцид советского народа во время Великой Отечественной войны» // Национальный центр исторической памяти при Президенте РФ URL: https://russiancip.ru/events/otkrytie-v-oon-vystavki-blokada-leningrada-natsistskiy-genotsid-sovetskogo-naroda-vo-vremya-velikoy-otechestvennoy-voyny/ (дата обращения: 04.04.2026).

**References:**

[1] Dorskaya A.A. Dorsky A.Yu. Preserving the memory of World War II: the problem of the correlation of international and national legal regulation//Journal of Russian Law. 2025. VOL. 29, NO. 4. S. 48-62.

[2] Dorskaya A.A. Historical memory as a value in international and national legal systems// Dialogues and conflicts of cultures in a changing world: Materials of the XXI International Likhachev Scientific Readings, St. Petersburg, May 25-26, 2023. - St. Petersburg: St. Petersburg Humanitarian University of Trade Unions, 2023. - S. 474-476.

[3] Linear K.S. Basic approaches to understanding legal culture//Siberian Legal Bulletin. 2010. № 4. S. 3-9.

[4] Pavlenko E.M. Influence of deformations of legal consciousness on the formation of legal culture and culture of human rights//Russian state science. 2016. № 2. S. 15-27.

[5] Petrov A.V., Kotrikova T.Yu. Professional legal culture in the system of legal culture of society// Bulletin of Nizhny Novgorod University named after N.I. Lobachevsky. 2013. № 3-1. S. 326-331.

[6] Slavova N.A. Legal culture: concept and functions//VUIT Bulletin. 2020. №3 (96). S. 48-55.

[7] Shenshina L.A., Bolotin D.D. The blockade of Leningrad as a symbol of historical memory and its role in the formation of the legal culture of modern Russian society//Agrarian and land law. 2025. № 5. S. 23-27.

[8] “The city and its inhabitants did not give up” - a photo exhibition dedicated to the blockade of Leningrad was opened at the UN//UN News URL: https://news.un.org/ru/story/2019/01/1348102 (date of appeal: 04.04.2026).

[9] “The city and its inhabitants did not give up” - a photo exhibition dedicated to the blockade of Leningrad was opened at the UN//UN News URL: https://news.un.org/ru/story/2019/01/1348102 (date of appeal: 04.04.2026).

[10] Opening of the UN exhibition “The Blockade of Leningrad - the Nazi Genocide of the Soviet People during the Great Patriotic War“//National Center for Historical Memory under the President of the Russian Federation URL: https://russiancip.ru/events/otkrytie-v-oon-vystavki-blokada-leningrada-natsistskiy-genotsid-sovetskogo-naroda-vo-vremya-velikoy-otechestvennoy-voyny/ (date of appeal: 04.04.2026).

